



CULTURA 25 de septiembre de 2020

La producción *L'elisir d'amore* de Ópera de Tenerife se estrena en el Teatro Comunale di Bologna de Italia

El espectáculo forma parte de un proyecto transnacional subvencionado por el prestigioso programa Europa Creativa

La coproducción de Ópera de Tenerife *L'elisir d'amore*, de Donizetti, llega la próxima semana al Teatro Comunale di Bologna, en Italia. Se trata de un proyecto transnacional que cuenta con la prestigiosa subvención del programa Europa Creativa de la Comisión Europea. Auditorio de Tenerife, que depende del Área de Cultura, Educación, Juventud, Museos y Deportes del Cabildo insular de Tenerife, que dirige la consejera Concepción Rivero, es el teatro líder de este proyecto, que cuenta como socios con el Teatro Comunale di Bologna y el Tbilisi Opera and Ballet State Theatre de Georgia.

Las funciones en el teatro italiano, previstas para junio pero que tuvieron que ser pospuestas por la crisis del coronavirus, tendrán lugar los días 29 y 30 de septiembre y 1, 3, 6 y 7 de octubre, constituyendo las primeras representaciones operísticas de la institución tras el parón por la pandemia. *L'elisir d'amore* se estrenó en la Sala Sinfónica del Auditorio de Tenerife bajo la dirección de escena de Pablo Maritano del 24 al 27 de octubre de 2019 y pasó por el Tbilisi Opera and Ballet State Theatre los días 26, 27 y 29 de febrero y 1 de marzo de 2020.

Los componentes del elenco surgen de las audiciones de la séptima edición de la academia de alta especialización Opera (e)Studio, celebradas en febrero de 2019 en Bolonia, Tbilisi, Madrid y Tenerife, a las que concurrieron 181 candidatos de 33 nacionalidades. Los cantantes que participaron en la edición original fueron María Rita Combattelli (soprano); Beatriz de Sousa (soprano); Klodjan Kaçani (tenor); César Arrieta (tenor); Alberto Bonifazio (barítono); Jacobo Ochoa (barítono); Givi Gigineishvili (bajo); Matteo Andrea Mollica (bajo); Sofía Esparza (soprano) y Leonora Tess (soprano). Al *cast* italiano se suman los cantantes David Astorga, Alberto Bonifazio y Givi Gigineishvili.

El proyecto al completo, que incluye la coproducción, la gira, las audiciones, la formación y varias actividades paralelas es lo que ha



premiado la Comisión Europea de Europa Creativa de entre cientos de proyectos, un programa cuya finalidad consiste en apoyar a los sectores cultural y audiovisual del continente.

Opera (e)Studio es la academia de alta especialización para artistas de Ópera de Tenerife, que cuenta desde 2012 con Giulio Zappa como director artístico. Este proyecto nació con el objetivo de formar en todas las disciplinas del género operístico una cantera de artistas que cumpla con las exigencias del mercado laboral actual.

L'elisir d'amore es un melodramma giocoso de Gaetano Donizetti y libreto de Felice Romani, basado en el texto *Le philtre* de Eugène Scribe para la ópera de Daniel François Esprit Auber. Una de las óperas bufas más aclamadas del compositor, gracias a melodías inolvidables como 'Una furtiva lagrima' y un argumento efervescente donde se nos narra los amores de la bella Adina y el iluso Nemorino. La obra fue estrenada en el Teatro della Canobbiana de Milán el 12 de mayo de 1832.